LES NOTES de l'Agence
N°13
OFFRE TOURISTIQUE
AGENCE D'URBANISME RÉGION DE REIMS
Développement & Prospective

CONNAISSANCE DES SUPPORTS TOURISTIQUES TERRITORIAUX

RE-DECOUVRIR LES RICHESSES DU GRAND REIMS

RECENSEMENT DES SUPPORTS TERRITORIAUX TOURISTIQUES DU GRAND REIMS

Juin 2018

EN RÉSUMÉ

Cette étude est initiée dans le cadre de l'observatoire du Tourisme mis en place par l'Agence en 2017 en partenariat avec l'Office de Tourisme. Cette note est la synthèse du référencement des supports touristiques territoriaux. Elle traite de l'offre touristique, qui se décline en équipements, en patrimoine naturel et bâti et en itinéraires sur toutes les communes.
Cet inventaire précis et détaillé, constitué sous la forme d'une base de données géolocalisées, représente un outil de connaissance du territoire. Il met en lumière de nouvelles potentialités touristiques, qui ne demandent qu'à être développées.

L'INVENTAIRE DU PATRIMOINE TOURISTIQUE

REPERER AVEC PRECISION LE PATRIMOINE

Cette étude vise à répertorier et à localiser tous les éléments liés à l'offre touristique, afin de renforcer la connaissance territoriale du Grand Reims. L'étude, qui dépasse ce périmètre, inclut une couronne plus large correspondant aux limites géographiques : la Marne au sud, les monts de Champagne à l'est, et l'Aisne au nord.
Cette base de données sera mise à disposition en open data pour les acteurs publics et privés du Tourisme, de la culture via l'agence et l'Office du Tourisme. La direction de la Culture de la ville de Reims, l'Office du Tourisme du Grand Reims, le Parc Naturel de la Montagne de Reims et la DREAL ont été étroitement associés à la réalisation de l'inventaire.

IDENTIFIER LES THEMATIQUES TOURISTIQUES

La méthode choisie se fonde sur l'approche thématique du tourisme à partir des thèmes identitaires ayant marqué le territoire. Elle apporte une plus-value dans la mesure où l'identification des thèmes représente une part importante du travail. Elle révèle la richesse des composantes de l'offre touristique. Cet inventaire constitue un référentiel géographique qui permet de mettre en lien les éléments multi-thématiques touristiques et de les associer :

- les lieux d'expositions d'art/musée;
- les équipements de loisirs/sportifs;
- les édifices historiques;
- le patrimoine religieux;
- le patrimoine militaire et de mémoire;
- les châteaux/demeures de personnages célèbres;
- le patrimoine industriel;
- les maisons de champagne;
- le patrimoine architectural identitaire;
- les parcs/jardins associés au patrimoine naturel;
- les haltes fluviales.

DONNER UNE MEILLEURE LISIBILITÉ

En réunissant l'ensemble de ces éléments territoriaux, l'étude offre une meilleure lisibilité et compréhension du patrimoine touristique valorisable, support des stratégies de développement touristique.

STADE ET PORT DE PLAISANCE DE REIMS

PLACE ROYALE DE REIMS DU XVIIIe SIECLE

PROFITER DES ÉQUIPEMENTS PUBLICS DE QUALITÉ

Le territoire propose une diversité d'équipements publics avec un rayonnement différencié selon l'implantation en milieu rural, urbain, ou en bourg-centre. Cette offre culturelle et sportive semble peu exploitée ou méconnue en termes touristiques au regard de l'importance de ces activités et de leur déploiement territorial.

DE NOMBREUX LIEUX D'EXPOSITION CONCENTRES EN CENTRE-VILLE

La majeure partie des lieux d'expositions et des musées se situe dans le cœur métropolitain. Ils forment un axe nord/sud légèrement sinueux, irriguant le centre-ville de Reims, à proximité de l'un des axes historiques majeurs, le Cardo hérité de l'époque romaine.
Les musées et lieux d'exposition des communes rurales présentent un caractère plus spécialisé ou atypique (musée du pain, église reconvertie en espace culturel...). Ils ponctuent les parties sud et ouest du Grand Reims. Le nord et l'est du Grand Reims en sont totalement démunies.

UNE REPARTITION EQUILIBREE DES ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

Le territoire se révèle à travers une pluralité d'équipements culturels, sportifs et de loisirs, bien répartie sur l'ensemble des communes. La ville-centre et les communes limitrophes regroupent les équipements d'envergure métropolitaine. Ces derniers proposent une offre distincte d'événements, de spectacles et de compétitions, qui anime le territoire. Les communes rurales disposent davantage d'équipements introduisant des activités sportives à pratiquer. Les centres équestres en nombre important profitent d'un cadre paysager agréable (forêt, vignoble...).

ESPACE SOCIO-CULTUREL LA FILATURE DE BAZANCOURT

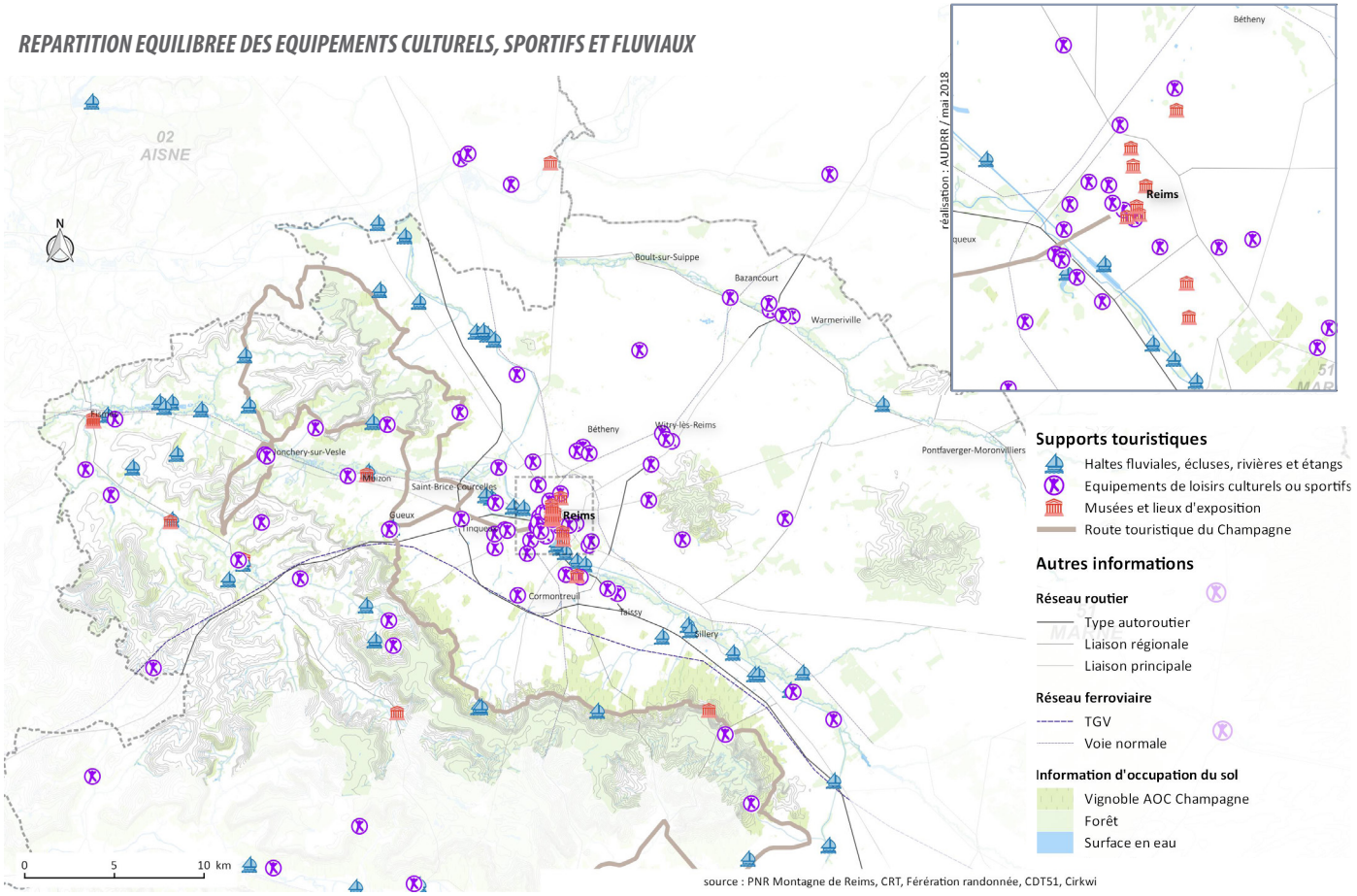
DES ÉQUIPEMENTS FLUVIAUX EN LIEN AVEC LE PAYSAGE

Les infrastructures en lien avec la présence de l'eau (rivière, étangs, écluse, halte...) irriguent régulièrement le territoire le long de la Vesle, de l'Ardre et du canal. Elles offrent généralement des équipements historiques du 19ème siècle, qui jalonnent régulièrement le réseau fluvial. Ils constituent des "événements" patrimoniaux (maison éclusière, écluse, barrage...) qui ponctuent l'ensemble du territoire en caractérisant les paysages.

À SAVOIR

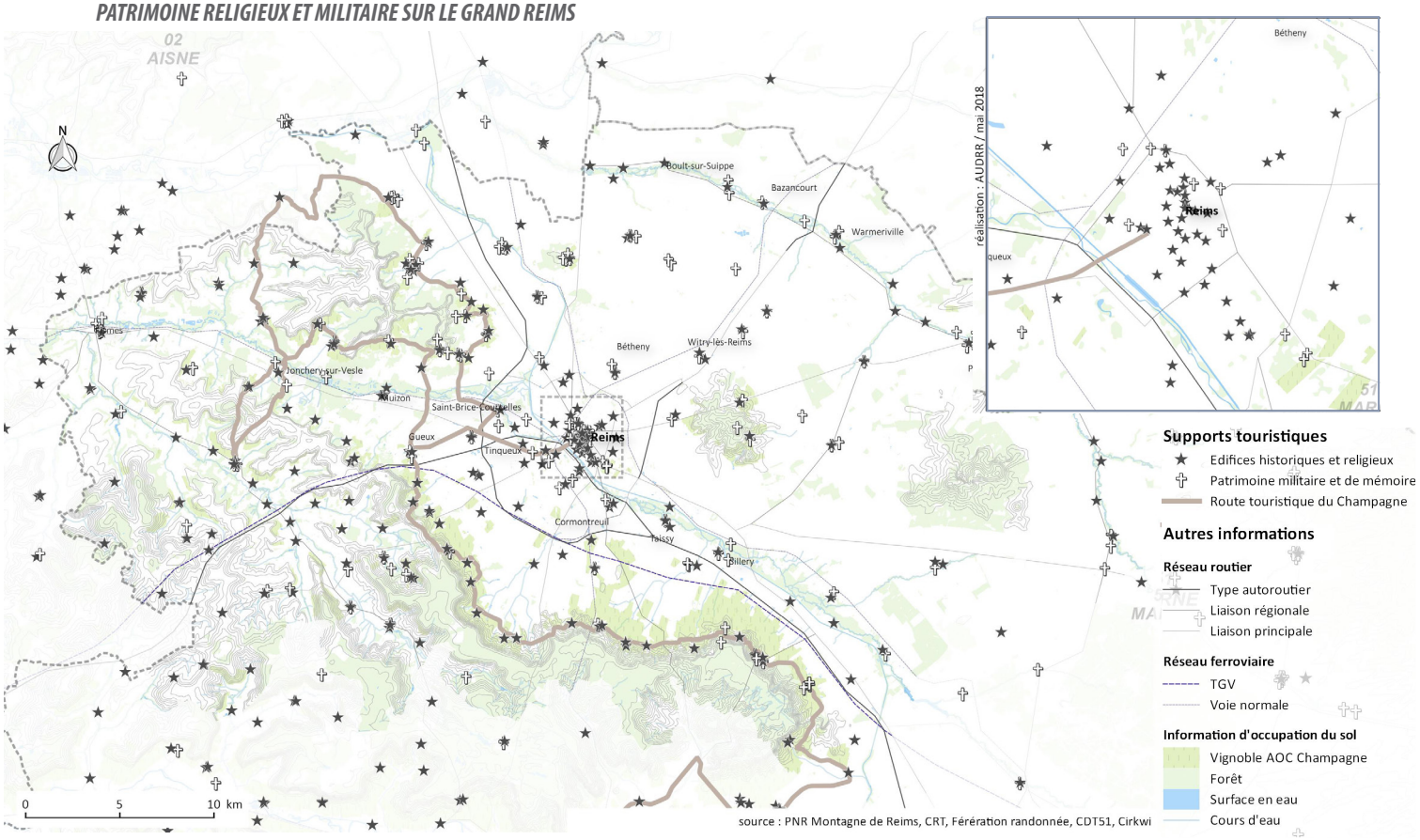
Le Grand Reims, dans ses composantes urbaines et rurales, offre des potentialités touristiques parfois insoupçonnées. Le territoire recèle de pépites à révéler:
*- **Le patrimoine industriel, formant de grands ensembles** avec l'habitat ouvrier, la maison patronale bourgeoise, les équipements (école...), l'usine, le bâtiment d'eau, ainsi que l'**architecture liée à l'exploitation du champagne**,*
*- **Les châteaux**, parfois très discrets, **à l'architecture recherchée** et souvent associés à un **jardin remarquable**, qui sont disséminés sur le territoire,*
*- **Le patrimoine militaire et mémorial**,*
*- **Les vues panoramiques** ouvertes sur le paysage...*

REPARTITION EQUILIBREE DES EQUIPEMENTS CULTURELS, SPORTIFS ET FLUVIAUX



source : PNR Montagne de Reims, CRT, Férération randonnée, CDT51, Cirkwi

PATRIMOINE RELIGIEUX ET MILITAIRE SUR LE GRAND REIMS



source : PNR Montagne de Reims, CRT, Férération randonnée, CDT51, Cirkwi

DÉCOUVRIR LA RICHESSE DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL

Le patrimoine architectural, de caractère monumental ou local, en nombre conséquent, se répartie de manière équilibrée entre l'urbain et le rural. Il offre une forte concentration de patrimoine historique majeur au cœur de Reims. Il constitue un réel potentiel à intégrer dans les nouvelles stratégies de développement d'offres touristiques.

LA GRANDE DIVERSITÉ DU PATRIMOINE IDENTITAIRE

Le patrimoine architectural révèle l'histoire du développement urbain en s'appuyant sur les caractéristiques géographiques du territoire. Sa grande diversité reflète l'identité urbaine et rurale du territoire. Ce patrimoine mêle l'architecture de style Art Déco à l'habitat social innovant, les cités-jardins, à la Reconstruction des édifices publics, aux lavoirs... Le patrimoine industriel associé à de grands ensembles d'habitat et d'équipements, le patrimoine lié au champagne et l'usage du béton au 20e siècle, constituent des patrimoines bâtis touristiques singuliers pour le Grand Reims.

DES ÉDIFICES RELIGIEUX BIEN REPARTIS SUR LE TERRITOIRE

Les édifices religieux anciens caractérisent chaque centre ancien d'origine rurale ou urbaine avec une couverture territoriale très large. La richesse de l'architecture religieuse rémoise permet d'allier le style historique roman, parfois remanié à travers les siècles, au gothique et à l'originalité de l'architecture de la Reconstruction, propre au territoire dévasté par la 1ère guerre mondiale.

L'ATTRAIT DU PATRIMOINE MILITAIRE ET MÉMORIAL

L'importance du patrimoine militaire et mémorial constitue un atout touristique majeur. Il offre une répartition harmonieuse entre le coeur de Reims, le territoire urbain et rural.

CIMETIERE MILITAIRE DE CORMICY

Il nous livre une richesse artistique inattendue, associant le spirituel à l'histoire, à l'humanité et à la géographie du territoire. Il s'expose sous des formes diversifiées, parfois surprenantes par leur qualité: du monument aux morts villageois aux grands monuments commémoratifs révélant de vraies œuvres artistiques, des cimetières paysagers militaires, des espaces d'interprétation et du patrimoine architectural remarquable (fort,rempart, blockhaus...)...

LES CHÂTEAUX ET DEMEURES DE PERSONNAGES CÉLÈBRES LIES A L'HISTOIRE

Ce patrimoine, très discret dans le paysage, impacte aussi bien le coeur historique de Reims que les communes de villégiature, des parties sud et ouest du territoire
Les châteaux et les belles demeures bourgeoises offrent une architecture sophistiquée dans un cadre paysager attachant : vignoble, massif forestier, la Vesle... Ces pépites de l'offre touristique identifiées par cette étude, mettent en lumière l'histoire des communes.

JOUIR DU PATRIMOINE NATUREL

Le patrimoine naturel du Grand Reims, parfois méconnu, crée une identité paysagère intéressante avec de réels atouts touristiques. Il arbore différentes formes paysagères: parc, jardin, essence et curiosités naturelles, paysage, forêt, vignoble, géologie... De nombreux itinéraires de découverte, le valorise à l'exception de la partie est, qui en est exempt.

LES PARCS ET JARDINS A DECOUVRIR

Les parcs, jardins, et curiosités naturelles incarnent un patrimoine naturel attractif et subtil, dispersé dans le centre historique de Reims, sur la Montagne de Reims, dans les vallées de la Vesle et de la Suippe.
Les parcs et jardins de statut privé valorisent souvent un édifice remarquable aux potentialités touristiques (château).

DE NOMBREUX POINTS DE VUE VALORISANT LES RELIEFS

Les points de vue, parfois en connexion avec un espace d'interprétation, embrassent les paysages emblématiques des parties sud et ouest du territoire. Ils mettent en lumière les composantes identitaires des paysages. Ils incitent les pratiques touristiques en faisant le lien entre les itinéraires de découverte, le paysage et le patrimoine bâti.

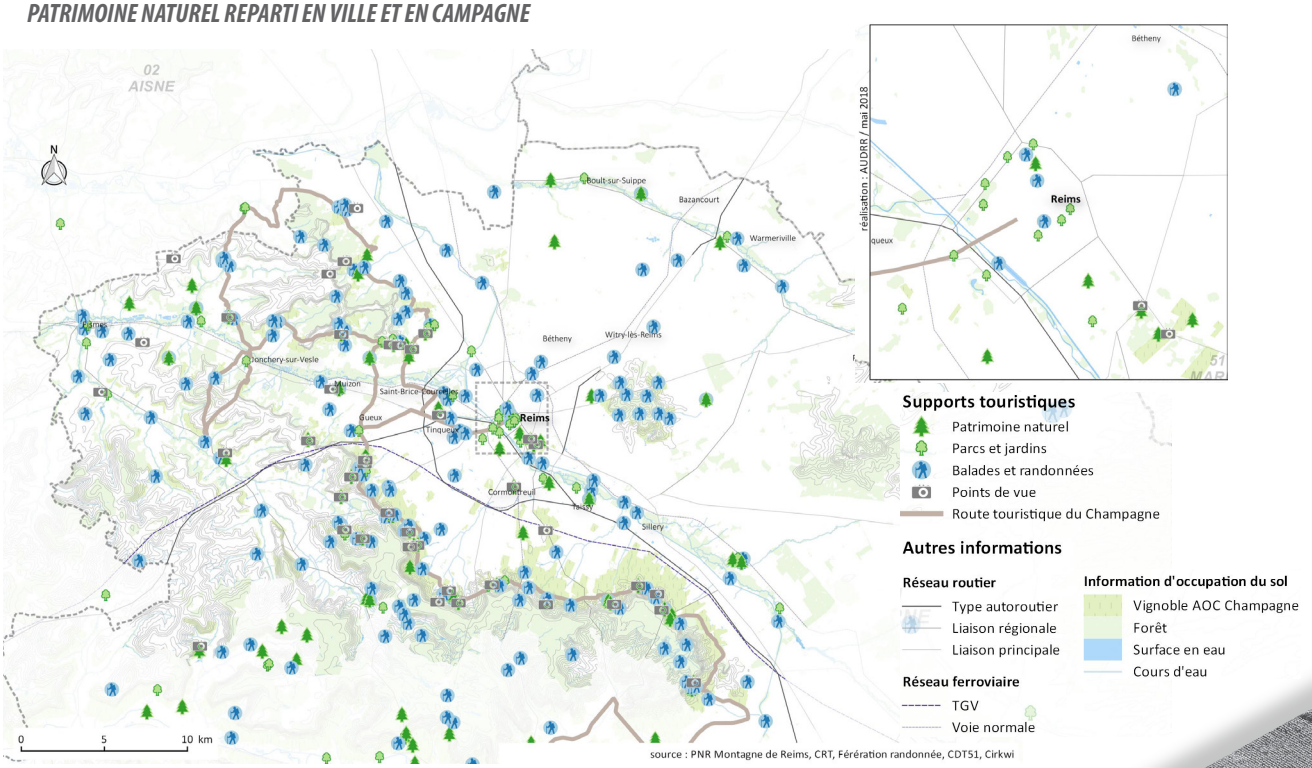
BALADES LE LONG DU CANAL ET DE SON PATRIMOINE PAYSAGER

L'ATTRAIT DES BALADES POUR PROFITER DU PATRIMOINE

Les balades révèlent les diversités patrimoniales architecturales, urbaines, paysagères et naturelles, reliées par un axe. Elles irriguent en grand nombre le cœur historique de Reims, les communes embellies par l'Ardre et la Vesle, les massifs forestiers et le vignoble. Les parties nord et est en sont moins pourvues malgré la présence de la Suippe.

Les thèmes majeurs illustrent le lien avec la nature, le fleurissement, l'histoire et le paysage. Les circuits vinicoles, militaires et religieux plus secondaires renforcent cette offre variée. Les modes de déplacement empruntent ces itinéraires aux longueurs multiples : le mode pédestre s'impose fortement devant les modes cyclables, équestres et automobiles. La route touristique du Champagne dessert les parties ouest et sud aux paysages de forêts et de vignes, à la découverte des savoirs-faire champenois.

PATRIMOINE NATUREL REPARTI EN VILLE ET EN CAMPAGNE



source : PNR Montagne de Reims, CRT, Férération randonnée, CDT51, Cirkwi

CONCLUSION

Cette base de connaissance est destinée à être mise à disposition des acteurs publics et privés du Tourisme, de la Culture et du Patrimoine, sous la forme d'open data accessible par internet. L'objectif de la base est de devenir un vecteur de création de valeur économique et de développement touristique au service de l'attractivité du Grand Reims.

AGENCE RÉGION DE REIMS D'URBANISME
Développement & Prospective

Directeur de publication
Christian Dupont

Conception-réalisation
Benoit Leboucher, Sarah Hinnrasky

www.audrr.fr